

① 学習指導案

| | |
|---------------|---|
| プログラム | No. 1 1 |
| 単元名 (全 時間) | 未来貴船構想 全50時間 (モデルプログラムに使用する時間は8時間) |
| 学習のねらい | <ul style="list-style-type: none"> ・問題意識を持った子供たちが、実際の「景観が改善された白糸の滝」を見ることで、自分たちの町を魅力ある町にするための構想を持つ。 ・自分の構想を表現し、意見交換を行う。 |
| 学習内容 | <p>1 富士宮市役所都市計画課 遠藤さんから、富士宮の実践の話聞く。</p> <p>2 実際に白糸の滝に見学に行き、説明を受けながら目的や結果をつなぎ合わせて理解する。</p> <p>3 学びをパンフレット(国語科との教科横断)にまとめ、貴船地区に提案したいことをそれぞれが考える。</p> <p>4 友達と意見を交流する。</p> <p>…この後、実際に貴船地区を回りながら、より計画を詰め、発表会でパネルディスカッションなどを行う。という計画を進める予定です。</p> |
| 参考資料 | 観光資料 |
| 準備品 | |
| 実施場所等 | 貴船小学校体育館 白糸の滝 |

学習の流れ

| 時間 | 学習活動 | 教師の指導 | 評価 |
|----|---|--|----------------------|
| 1 | 市の都市計画課の方から、富士宮市の実践の様子を学ぶ。 | *富士宮市が景観に力を入れる目的と実践の様子を考えながら聞くように話す。 | *知識・技能 |
| 1 | 市の方の話をまとめ、見学の目的や課題を決める。 | *市の人の話から見学の目的を持つようになる。 | *知識・技能 |
| 3 | 白糸の滝の見学に行き、都市計画課の方の話聞きながら白糸の滝の景観の変化を理解する。 | *現場で市の人の思いを聞き、富士山との景観を見ることで、改善の目的や意図を理解できるようにする。 | *判断 *知識・技能 *思考 |
| 2 | 白糸の滝の見学で学んだことをパンフレットにまとめ、貴船地区に活かそうなことをそれぞれが考えて提案書を作る。 | *学んだことを写真等活用してパンフレットにまとめ、学区に活かそうな提案を構想するようにする。 | *判断 表現 |
| 1 | 提案書を元に友達と交流し、考えを深める。 | *友達の提案を聞き、自分の提案に活かし、自分の町をよりよくしようという気持ちを高める。 | *学びに向かう人間性 |

<留意点>

② 事業実施報告書詳細

学校名 富士宮市立貴船小学校

| 時間数 | 場所 | 概要 | 活動記録(写真) | 対象者の反応 |
|-----|-----------|--|--|--|
| 1 | 学校 体育館 | 富士宮市都市計画課 主査・遠藤雄一様より 「富士山の庭園都市」 に向けた景観まちづく りについての出前講座 をしていただいた。 | 富士山が見えるようにす るために無電柱化にした り、建物の色や高さを制 限したりする実践を教え ていただいた。そこで、 「白糸の滝」の実践も紹 介してもらい、見学への 目的を持つことが出来た | 社会科で、社会問 題について学んだ 子供たちが、「魅 力的で住み続けた くなるまちづくり 」という目的を知 ることができ、自 分たちの地域にも 生かしたいと考える ことができた。 |
| 1 | 各教室 | 出前講座の内容を確認 し合い、白糸の滝で見 たいこと確認したいこ となど、目的を明確に した。 | 各自、出前講座の内容を ノートにまとめ、見学の 目的を持った。 | 「景観」について 理解をし、目的を 持って準備を行う ことができた。 |
| 3 | 白糸の滝 | 白糸の滝で、都市計画課 主査・遠藤雄一様の説明 を聞きながら、実際の景 観の変化や目的を見学 することができた。 | 橋の場所を変える、無電 柱化、コンビニや店の色 や建物の形、滝を見えや すくするためにたくさん の木を切ったこと、滝と 富士山の景観を考えた実 践を教えていただいた。 | 雨の中で、実際に 富士山は見えなか ったが、橋や滝は 過去の写真と比べ ることで、構想す る考え方を学ぶこ とが出来た。 |
| 2 | 各教室 | 話を聞いたり、白糸の 滝を見学したりしたこ とをパンフレットにま とめ、自分たちの貴船 地区をよりよい景観に するための場所や出来 そうなことを提案する ようにした。 | 白糸の滝で学んだことは まとめることが出来たが 、貴船構想の提案は、出 前講座で学んだことが中 心になっていた。 (児童のパンフレットを 同封いたします。) | 自分の町に生かす には、もう一度自 分の町を見直す必 要があることに気 付いた。 |
| 1 | 各教室 | パンフレットを紹介し 合った。 | 学んだことの内容で提案 を作っていた子供が多か った。 | 似ている提案をし ている仲間の存在 に気づいた。今後 グループ活動をし ようという気持ち |

| | | | | |
|--|--|--|--|-------|
| | | | | を高めた。 |
|--|--|--|--|-------|

③ 実施内容について

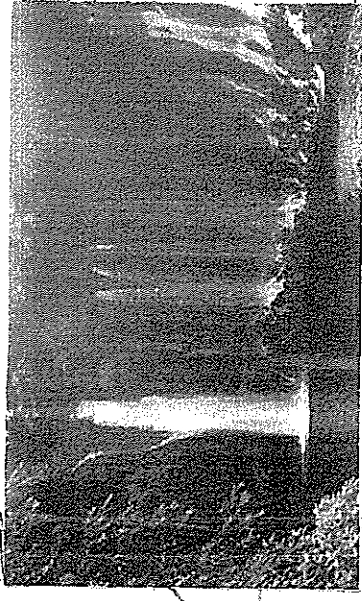
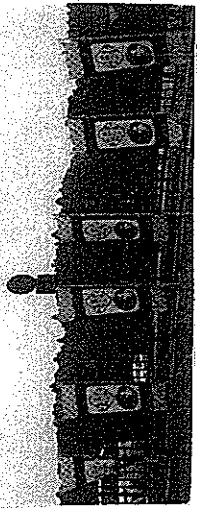
| |
|---|
| <p>(1) 実施にあたり工夫した点</p> <p>この実践の前の段階で、住み続けたい町作りのためには、子育て支援やアンテナショップ、お店を集めるなどの多くの実践があることを学んだ上で、このプログラムを活用して「景観」に絞って学ぶようにした。</p> |
| <p>(2) 実施にあたり苦勞した点</p> <p>見学の当日が大雨になってしまい、話が聞きづらかったり、富士山が見えなかったりしたのが本当に残念だった。出前講座や見学など、外部の方に参加いただくときは日程調整が難しかった。</p> <p>今後は、貴船地区構想を、現地を歩きながら立てていくことになるが、子供たちに「構想」できるようにするための種まきとして「景観」を学んだことで、景観に偏ってしまった。ここからの授業の中で、さらに視野を広げて自由に構想をできる子供を育てていきたいと感じている。</p> |
| <p>(3) 児童の反応</p> <p>このプログラムのおかげで、「景観」という今まで抽象的に捉えていたことが新しい視点として意識を高めることが出来た。貴船地区構想にも「富士山を見やすくする」という構想が増えたので、「景観」についての理解が深まったと考えられる。</p> |
| <p>(4) 担当教諭及び担当外教諭の変化</p> <p>私たち教員にとっても、市の実践を知ったり、視野を広げたりすることができた。</p> |
| <p>(5) 今後の課題と取り組み〔児童の思考過程と指導内容との関連付けから、留意すべき事項等〕</p> <p>出前講座を聞くことや白糸の滝の見学をすることで、子供たちの思考は、今まで学習を積んでいたことから、「景観」に大きく軌道修正をした。さらに広い視野で考えられるように、今後、授業作りを進めたいと考えている。</p> |

景観を 良くするため 白糸編

- ・無電柱化。店を集める(デザインをそろえる)。
- ・橋の形・場所を変える。信号機をなくし、邪魔などのをとり除く。じょうた、を緩和する。
- ・のほり立をとりあげ(歴史ある町のアピール)。
- ・白糸公園から富士山と駿河湾が見えるので、季節により花を交えて、柔しめる場所にした。
- ・富士講の信仰の対象であることと石碓などで案内する。

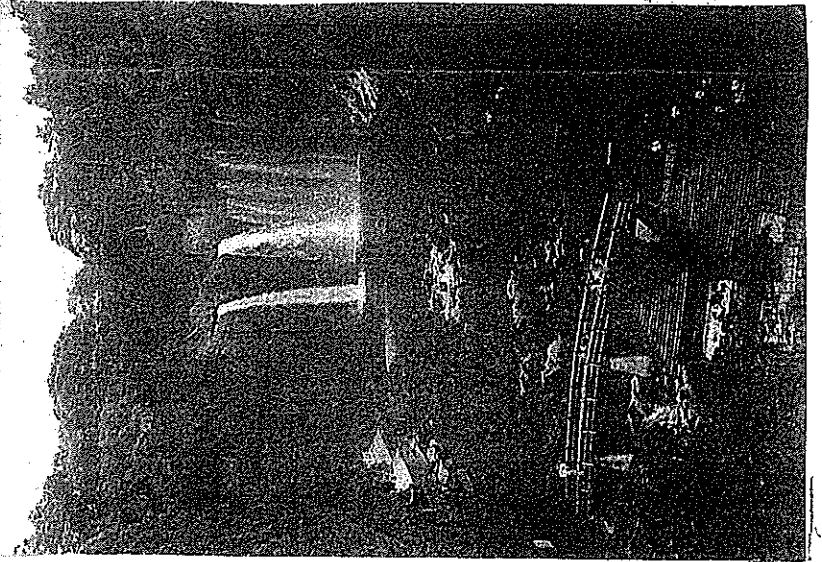
無電柱化では、お金をかけて電柱をうめたりして、景観を良くしている。白糸の滝をきれいに見ると、じまになつてしまつもの(橋など)は、てきよするこいで、見やすくしている。

富士山を見てもらうため、信号機をなくしたり、富士山と心しまいに写真を入れてみるようなくす、うをしている。また、のほりを立て、「歴史ある町のアピール」、積極的にしている。



白糸の滝

富士講とは
富士山と崇拜する
人により、組織
された講社。
(浅間講といふ)



舟台

第2次提案

職員

構想

通して

menu

- ・景観を良くする
- ・ために、白糸が
- ・や、て、い、ま、こ、と、選
- ・第2次提案

白糸の見学を廻して、

貴船区にしてほしいことは、

公園などの公共施設を

ぎゅいにしてほしいです。

公共施設をぎゅいにするこゝで、

動物や人間なとまきがよくなる

こゝかてまゝい、心北が良くなる

と思、たからです!

未来

白糸の見学

貴船台区に

公共

を

職員

深澤優愛

無電柱化滝の音を聞きながら 歩ける小道

いきなりですが、自然の恵は
目に見えないけれど、

きれいで素晴らしいです。

でも昔はあんなにきれいで
なかったそうです。

では、なぜ（原因）が
見えないようになったのか？

実は昔白糸の滝には電柱が
いくつもあって、

それによって、市の人達が
かくれていました。

という意見が出て、話し合い
場所が決められ、

そのうち、電柱はなくなり
ました。

はぐ大な費用がかかって、
市の人達も賛成してはい
ない。

いざとなれば、工事し
てもいいけれど、

電柱は、自然の恵を
邪魔するから、

見えないでいいから、

SNSの力

現代は多くの情報があ
り、

ネット内で行動や考えなどから
「インフルエンサー」と呼ば
れます。

今では日常の暮らし
SNSのおかげで、

昔、白糸の滝では、古い
売店が近くにいくつも
ありました。

それを先ほど伝えたと
ように、

移転させることに、この
インフルエンサーのおかげ
で、

おかげで、

してしまおうと、

さらに、

という意見が出て、

あんなに売店が入り込
まぶようになった。
そんなことで、SNSで
人気にやせるとい
う、

みなさんのみのまわりには、「いい」コメントが
ありませんか？

実は、白糸の滝にもあんなに、ただでさえ、美しく、
やすらぎの風景の、

白糸の滝が、

この滝を、

今では、

白糸の滝の近くで、

ないから、

昔、

売店が、

それもまた、

売店の移動

白糸の滝の近くで、

ないから、

昔、

売店が、

それもまた、



来構想

見学にて〜

第一次提案

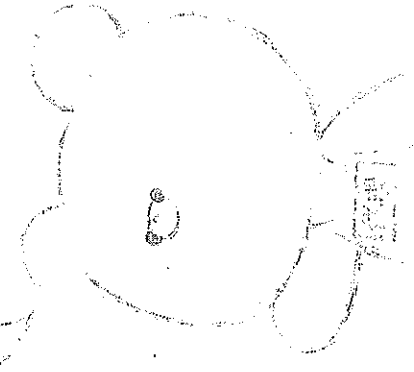
貫船末 〜白系の漢

私は白系の意を見守りて、やはり「富」は「富」の意には SNSで人気になるような場所を作り、作り出すことも大切だと思います。

その例として、富士山が定かるといふ見方は、"てんぼう台"などといった場所を作れば、富士山が見え絶景スポットとして知られてもよさうな可能性があるかと思えたり。

とにかく、とりはやく富士山をぜひに広めたいのなら、SNSなどの力を借りるのがいいんじゃないかなと思いました。

またのなご、富=富にSNS映える場所を作ったり、発信したりすることを推奨します。



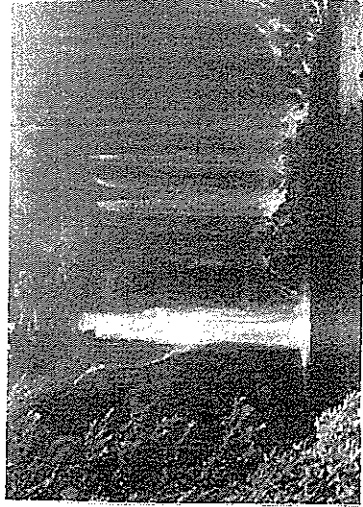
高野佑菜

「白糸」とは、

白糸の滝。どうしてこの名前? 思っ人もいるのかもしれない。この滝は、見れば分かるとうり、高い位置から本体すくなくおぼろげに見える。その糸が白糸に見えることから、白糸の滝という名前がつけられたのだ。

白糸の滝

どこから見ても美しいこの滝。



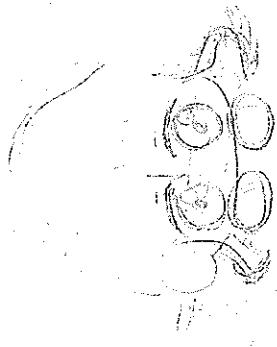
これこそが、世界遺産にも、登録されている、「白糸の滝」です。見たことがあってもいるので「おぼろげ」でしょうか。近くには富士の山があり、せうけいのエピソードでもありまふね。ですが、その7つの写真にたぐさんのふふうが撮られていることをみなさんはおぼろげに「おぼろげ」。

「たぐさん」この写真。くもっていて、富士山は見えませんが、ここには富士山が、ちやうど、富士山が、顔をだしまふ。て「おぼろげ」前には、電線や電柱などがしゃまいて、うまく富士山が見えまふ。せんじました。でも、たぐさんのお逢をあげ、きれいに富士山をとれるようにしました。

このように、たぐさん7つのために、たぐさんのくふうがされた

いろいろ

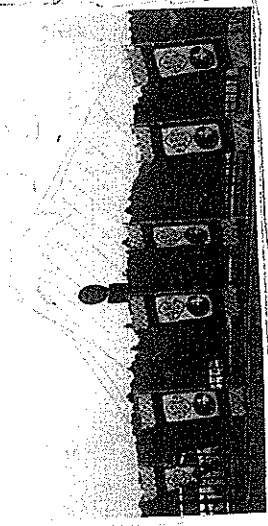
白い糸で、さぬんが、美しい、川が、たぐさんあるね。



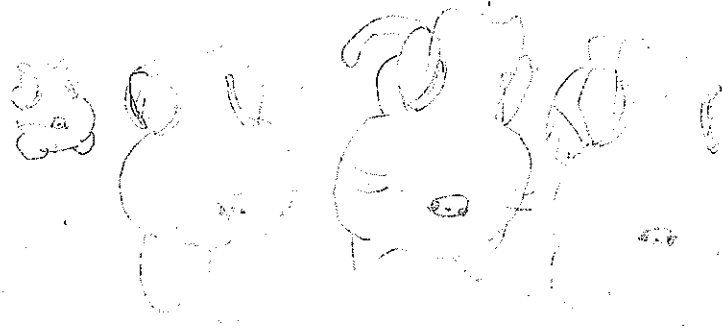
電柱とかかあると、いいね。



こんなかんじかな?



ぼくの出番が。富士山



佐力

私は、白糸から学んだことから、湧き水と富士山がいっしょにとける写真スポットをつくる。

白糸の鬼

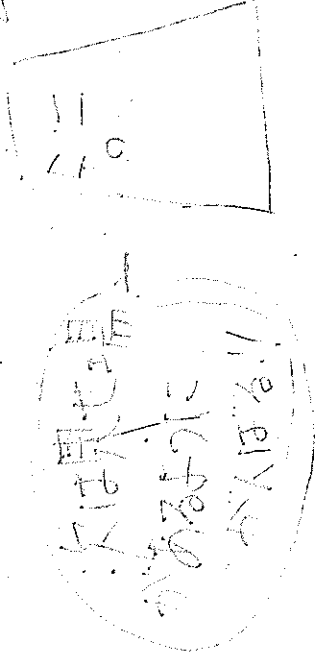
ことを提案します。

こういう場所をつくることで、観光客がムシでびびるという問題がなくなるのでは？

白糸から学んだ湧き水と富士山をいっしょにとける写真スポットをつくることを提案します。

白糸から学

湧き水の未来



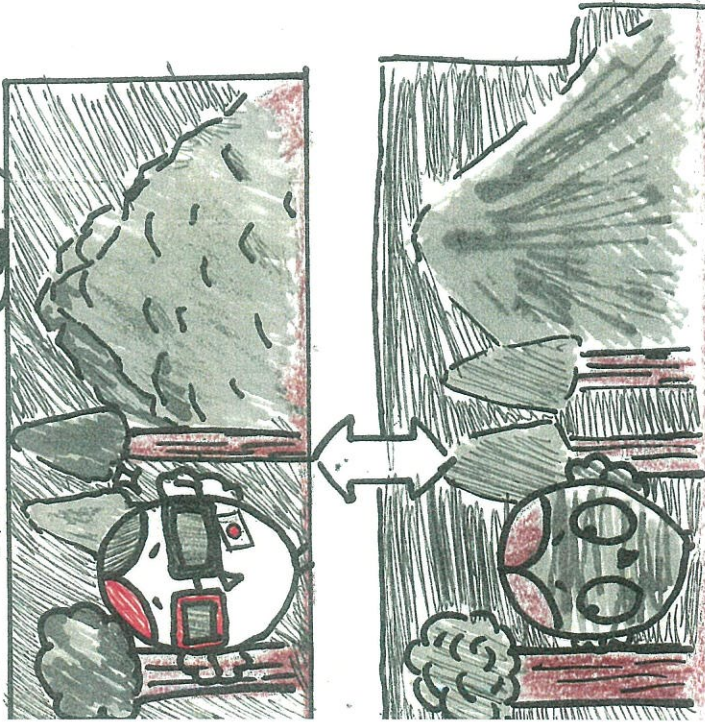


色がちがう!! 暗い色にして
周りの自然に**同化** (図1)

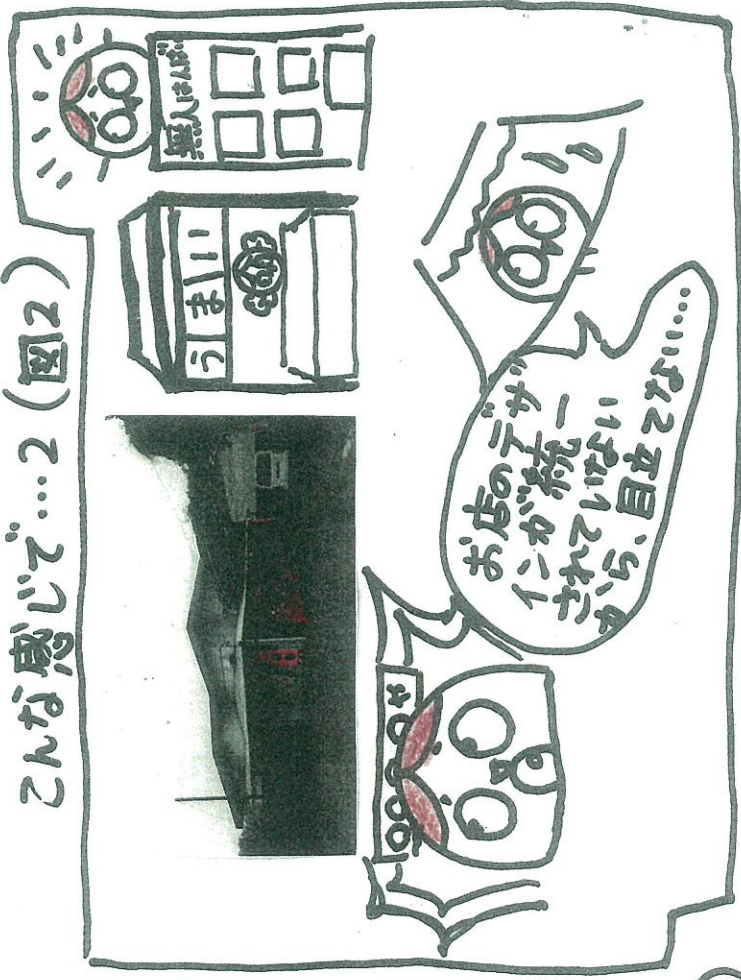
お店の形を
そろえることで

富士山が美しく**目立**つ (図2)

こんな感じで... (図1)



こんな感じで...2 (図2)



と!! いうことで.....

もし新しく住たく地

を作るなら、
デザインに統一

統一感を**色**も**高**く考えて、

統一感のある
住たく地に住
むと、どこか自
分の家かが分
かるとなる
ことかあるかも
という心配を
持ちの方へ...

→私もデザインに
統一感のある住
たく地に住んで
いますか?...自分
の家をまわって
たことはありま
す。したぶん家
の前に花を植
たりなるとサイ
ンがいていても
からしさを出す
かできるはず

構想

比...
思い!!

イニ

弱) 1 + 2,



注意してね by ちかこ豆

第二次提案

自糸見学で"お店が統一感のあるデザイン"だった。



富士宮の住たく地
もっと統一感のあるデザイン
ゴトにしてほしい!! (他にも色...にも目を向けてほしい)

理由

→ 町全体を見回した時、統一感があるデザインだった
方が富士山が"目立つ"と思っ
から。

貴船。未習

雨がふっていい!!

自糸で又

もっとデザイン

に目を

もり上がる!!
スパニヤル。

ちかこ豆
旅行言え!!

※雨がふってるときは